

5^{ème} festival INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE SCIENTIFIQUE de RIOM



www.sciencetoi.fr



21 & 22 Nov. 2025
RIOM cinéma ARCADIA

www.sciencetoi.fr

Vendredi 21 : Tout Public 20h

Samedi 22 : Jeunesse 15h30

Samedi 22 : Tout Public 17h30





Chers passionnés de science et de cinéma,

Nous avons le plaisir de vous accueillir pour la 5^{ème} édition du Festival International de Court Métrage Scientifique de Riom !

Le festival réunit des films de tous genres, conçus par des esprits curieux, des créateurs et scientifiques inspirés, qui célèbrent la rencontre entre art et science à travers le court métrage. Au cours de la soirée du vendredi 21 novembre et de l'après-midi du 22 novembre, vous découvrirez une sélection de films variés, que l'équipe de l'association « Science-Toi ! » a sélectionné pour vous, sur des critères artistiques et scientifiques.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à tous nos partenaires et sponsors, dont le soutien précieux rend possible le Festival : la fondation d'entreprise Michelin, le département du Puy-de-Dôme, la ville de Riom, la communauté de communes Riom Limagne et Volcans, l'Université Clermont Auvergne. Votre soutien témoigne de votre attachement aux valeurs d'éducation, d'innovation et de diffusion des savoirs aux publics de tout âge.

Rendez-vous à Riom, au Cinéma Arcadia, pour une célébration de la science et des arts cinématographiques. Venez nombreux et laissez-vous surprendre !

L'équipe du Festival de Court Métrage Scientifique de Riom



Cinéma Arcadia, 2 Fbg de la Bade, 63200 Riom

Remise des prix du Jury et du Public : Arcadia, samedi 22 novembre 2025, 20h

Pot de l'amitié : 19:30

Entrée pour le Festival (3 séances) : 3 €

Contact : José Merino

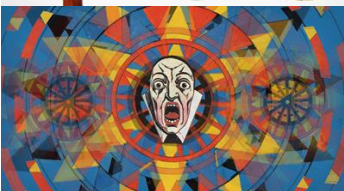
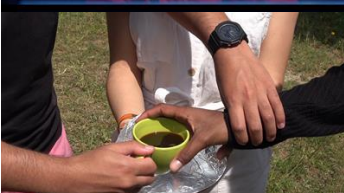
festival_court@sciencetoi.fr

www.sciencetoi.fr

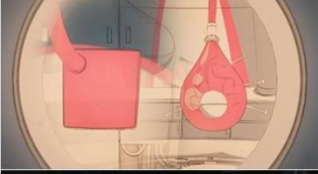
Séance 1. Tout Public
Vendredi 21 novembre 2025, 20h

	Transformation	Barsotti Marcel	Germany 2024 Animation, Fiction 00:12:35	Seuls les humains vivent encore sur Terre. De dangereuses expériences génétiques ont anéanti toute la chaîne alimentaire. La seule nourriture qui maintient les derniers humains en vie est la Nova jaune. Dans un futur lointain, les derniers Drakzuls, des êtres très intelligents, ont dû fuir leur patrie, leur planète ayant été détruite par leurs ennemis. Ils sont à la recherche d'un nouveau monde pour survivre. Et ils l'ont trouvé.
	EMMY	Bouchon Emma , Carpentier Laura , Mersch Mila , Augris Soline	France 2024 Animation 00:06:30	Emmy est un hommage à la mathématicienne allemande Emmy Noether. Situé en 1900, c'est le portrait d'une femme, d'une scientifique et de l'époque qui l'entoure. Alors qu'elle se rend à Paris à bord de l'Orient-Express, Emmy s'attèle à une équation réputée insoluble. Le film la suit au cours de sa journée, alors que les paysages et les émotions défilent, jusqu'à son arrivée à Paris et au Congrès.
	L'ampoule	Jean Sens	France 2023 Fiction 00:10:33	Clément, cloîtré chez lui depuis plusieurs semaines, ne donne plus de nouvelles à ses proches. Obsédé à l'idée de finir son morceau de guitare, tout s'arrête quand l'ampoule de sa pièce à vivre rend l'âme. Il doit alors affronter le monde extérieur pour remplacer son ampoule afin de retrouver la lumière qui l'aidera à terminer sa composition musicale. Interpellé par une mélodie qui ressemble à sa composition, il va faire la connaissance de Truman, un musicien SDF qui va lui faire prendre conscience que le contact humain est plus important que tout.
	Expedição Araguaia	Rodrigues Oliveira Thais, Telles Mariana	Brazil 2025 Documentaire 00:19:25	Le long des eaux du fleuve Araguaia, une expédition plonge au cœur de la richesse naturelle et culturelle de cet écosystème. Le documentaire suit des chercheurs dans leur quête pour comprendre la biodiversité locale, tandis que les communautés riveraines partagent leurs récits, leurs défis et leurs savoirs. Entre science et tradition, le film met en lumière l'urgence de préserver ce patrimoine vivant du Brésil.
	Project Alpha: Terminal Embrace	Wang Kunlin	China 2024 Fiction 00:14:59	En 2089, après le lancement du « Programme Réserve aux Robots », Alpha, un robot de deuxième génération vouée depuis toujours aux soins de fin de vie, ne peut échapper à son destin : être éliminée par les humains. Après des années de fuite, elle retrouve son créateur, le Dr Shen, ainsi que Delta, son dernier semblable encore en vie, et met secrètement en œuvre une opération d'auto-sauvetage.
	Space Station Village EP8: Miss You to the Stars	Kao Yi-Feng	Taiwan 2023 Animation 00:13:03	« Missing You to the Stars » raconte comment une croyance toujours vivante au sein de la culture indigène taïwanaise inspire un vieil homme Bunon. Pour surmonter la douleur de la perte d'un être cher, il joue d'un instrument traditionnel en son honneur, une nuit de pluie, à bord d'une station spatiale. La série animée de vulgarisation scientifique « Go Go Giwas : Space Station Village » mêle science et culture indigène taïwanaise. La productrice, la professeure Li-Yu Fu, s'appuie sur près de trente ans de recherches en éducation scientifique autochtone pour nourrir les récits de la série.
	Polymorphes	Merino Jose	France 2024 Animation, Experimental 00:02:17	Les polyèdres de Platon apparaissent comme en reflet dans un cylindre de cinq figures énigmatiques.
	DANIEL	Paul Vivien	France 2024 Documentaire 00:15:54	Un bref aperçu de la lutte d'une vie menée par un médecin réanimateur, le Docteur Daniel Lichtenstein, contre un dogme médical qui empêchait de penser une méthode rapide, facile et abordable de sauver des vies. L'histoire de la manière dont la science doit aussi lutter contre ce qui était auparavant considéré comme scientifique pour avancer.
	The Future Is Now Finally Weird AF	Dal Dosso Silvia	United Kingdom 2025 Experimental, Documentaire 00:11:30	Vous savez que ce monde IA n'est pas réel, mais ses conséquences le sont bien. Entre PDG désorientés et robots humanoïdes à votre porte, l'ambiguïté règne. Les événements, volontairement surréalistes, échappent à tout contrôle : robots cuisiniers, voitures Tesla qui explosent, IA générant données et consensus sur les réseaux. Les géants de la tech misent sur l'AI, utilisant les guerres comme laboratoires à ciel ouvert. . Seule certitude : « Les agents IA sont parmi nous, et le futur est enfin aussi bizarre que possible. »
	LE RECRUTEMENT	CHOQUENE FRANCOIS	France 2025 Fiction 00:13:15	Dans un futur proche, Agathe passe une évaluation professionnelle. Elle découvre bientôt de nouvelles techniques de recrutement troublantes... qui laisseront une empreinte durable sur elle.

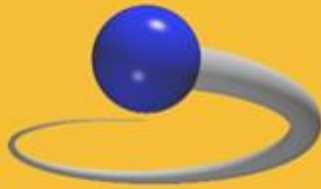
Séance 2. Jeunesse (+Tout Public)
Samedi 22 novembre 2025, 15h30

	La Forêt Bleue	Carpentier Pierre-Antoine	France 2022 Fiction 00:18:00	Fan des forêts, Julien est déçu d'être à la mer pour ses vacances d'été. Après tout, les forêts permettent de respirer et de protéger le climat. Mais sa rencontre avec les enfants d'une école d'apnée va lui faire découvrir que l'Océan est tout aussi important. Avec ses nouveaux amis, ils vont enquêter sur les causes de la pollution des fleuves et ses conséquences sur l'Océan.
	PITTURA	Lauriol Adam , Vivenza Remi, Marre Helloïs , Boulot Emma , Lievin Alexandre , Lassere Titouan	France 2024 Fiction 00:05:25	Dans une Renaissance alternative, un peintre renommé atteint d'une maladie trouve une lueur d'espoir en formant son robot assistant dans le but d'achever l'œuvre de sa vie.
	C'EST LA FÊTE DANS L'INTESTIN !	Long Marie-Jo	France 2024 Animation, Documentaire 00:03:36	Après avoir rencontré un chercheur et un nutritionniste, puis visité une ferme pédagogique, les enfants utilisent les connaissances acquises pour réaliser un film d'animation expliquant le fonctionnement du système digestif humain et les bonnes habitudes alimentaires !
	STAMPFER DREAMS	Renoldner Thomas	Austria 2024 Animation, Experimental 00:11:50	Hommage au scientifique Simon Stampfer, qui présenta son invention des disques stroboscopiques à Vienne en 1833. Toutes les séquences animées de "Stampfer dreams" sont basées sur ces disques, qui préfiguraient la variété des genres du cinéma (d'animation). Trois rêves décrivent les visions du jeune Simon sur les développements futurs de la technologie et de l'art, du XIXe siècle à nos jours.
	LILA	Mischler Denis	France 2025 Animation, Fiction 00:12:55	Lila met l'Homme devant un choix aux conséquences inimaginables. La survie de l'espèce est-elle en jeu ? Ou en tirera-t-elle plutôt un avantage pour un avenir plus altruiste ?
	Petit Pas	G. Pettigrew Jimmy	Canada, Quebec 2024 Fiction 00:14:08	Antoine, un jeune garçon introverti, rêve d'aller dans l'espace. En accompagnant sa mère au salon de coiffure, il se glisse sous un vieux casque de séchage et se retrouve soudainement propulsé dans un vaisseau spatial.
	SUN COFFEE	Filloux Zoé	France 2024 Documentaire, Fiction 00:19:08	Un café à réchauffer, mais plus d'électricité : un problème qui mènera les élèves d'un lycée à diverses rencontres et réflexions autour des énergies photovoltaïque.
	Humans Build The Biggest Nests	King Isaac	Canada 2024 Animation, Experimental 00:04:00	Que sont les « nuisances des animaux » ? Que sont les « espèces compagnes » ? Séparément puis ensemble, leurs histoires se révèlent sous le jeu croisé des projecteurs.
	Éclipse	Daregard Linnéa	France 2024 Fiction 00:02:20	Lucie, 10 ans, est une astronaute accomplie. Mais lorsque son vaisseau spatial commence à capter d'étranges signaux, Lucie se lance dans une toute nouvelle quête pour attraper une lumière mystérieuse.
	L'ami des vautours	Collober Léa	France 2025 Documentaire 00:11:13	Depuis plus de dix ans, chaque matin, 7 jours sur 7, Dominique gravit les sentiers rocailleux pour observer ces majestueux oiseaux. Sa passion transparait dans chacun de ses gestes et de ses paroles. Et voilà, ils arrivent ! Chaque jour, il les fait descendre pour relever leurs bagues et compiler des milliers de données précieuses : déplacements, formations des groupes et des couples, état de santé... Un travail colossal et minutieux qui demande une régularité sans faille et un dévouement total.

Séance 3. Tout Public
Samedi 22 novembre 2025, 17h30

	Marcello. Anatomie à la Sorbonne	Sacha Durand	France 2024 Fiction 00:10:33	Adèle d'Affry est une jeune comtesse originaire de Givisiez (Canton de Fribourg en Suisse). A 20 ans, elle épouse le duc romain de Castiglione-Colonna qui mourra quelques mois plus tard. Ce drame va cependant lui inspirer sa discipline: la sculpture. Installée à Paris, elle se fait connaître sous le nom de Marcello. Ce pseudonyme masculin lui permet d'avoir accès à un enseignement alors inaccessible aux femmes: notamment le cours d'anatomie dispensé à la Sorbonne...
	Ni Dieu ni Père	Kermarec Paul	France 2025 Experimental, Documentaire 00:11:27	Ni Dieu Ni Père est un documentaire/fiction qui explore la relation intime qu'un jeune homme entretient avec Internet. Alors que l'absence de figure paternelle l'a poussé à chercher des réponses, il trouve en Google un mentor inattendu. De l'apprentissage des tâches quotidiennes, comme le rasage, à la découverte de connaissances plus profondes, l'algorithme devient bien plus qu'un simple moteur de recherche, brouillant ainsi les frontières entre réel et virtuel.
	L'ERREUR EST HUMAINE	BOUILLON-PERRON Tristan	France 2024 Animation 00:09:41	Deux ordinateurs échangent des données toute la journée, jusqu'à ce que l'un d'eux ait une idée saugrenue : il envoie une blague ! Court-circuit ou bug logiciel? Cette anomalie transforme peu à peu leur connexion filaire en une connexion spirituelle, créant une étincelle d'humanité entre les deux robots, douce et enivrante, qui pourrait bien détruire leur programmation.
	Derives	Amandine Tondino	France 2022 Fiction 00:04:00	Aurélié Klotz, jeune ingénieure en charge de la microscopie dans un institut de recherche, est sollicitée pour un problème matériel en salle 318. Elle établit un diagnostic préliminaire et profite de la présence dans les locaux ce jour-là du technicien SAV pour signaler la défaillance de la machine concernée. Celui-ci semble spontanément remettre en question son diagnostic...
	Développement de l'Hypercube 5-Dimensions en 3-Dimensions	Merino Jose	France 2025 Animation, Experimental 00:04:02	Peux-tu imaginer un cube en 5 dimensions ? Est-il possible de déplier un hypercube à 5 dimensions en une structure 3D ? Commençons par expliquer les hypercubes en dimensions inférieures et le développement de l'hypercube à 4 dimensions dans l'espace à 3 dimensions. Le courtmétrage illustre le développement de l'hypercube à 5 dimensions dans l'espace 3D.
	Coral City	De Cort Charlotte Ghekiere Camille	Belgium 2024 Documentaire 00:19:25	Coral City est un court documentaire sur Kushlani, une scientifique sri-lankaise et jeune mère, qui explore l'avenir possible des coraux. Guidés par les rêveries de Kushlani sur la maternité, la biologie et l'humanité, nous plongeons au cœur des eaux entourant le Sri Lanka, y découvrant non seulement des échantillons d'ADN cruciaux de coraux, mais aussi une nouvelle théorie sur la « survie des plus altruistes ».
	La vie, ailleurs ?	Muhlhoff Olivier	France 2025 Documentaire, Fiction 00:03:30	100 milliards d'exoplanètes existeraient dans notre galaxie. En 2014 une sonde a trouvé sur une comète du matériel organique composé de molécules à base de carbone, d'hydrogène, d'azote et d'oxygène, soit tous les éléments indispensables à l'apparition de la vie sur Terre. Sommes-nous vraiment seuls dans l'Univers ?
	Detuning Tipping Points	Rekelhof Theo	Netherlands 2025 Experimental, Fiction 00:10:19	La musique et la nature reposent sur la diversité, l'harmonie et l'équilibre. Lorsqu'elles sont poussées trop loin, elles commencent à s'effiloer. Dans ce film, un quatuor à cordes d'enfants devient une métaphore vivante des écosystèmes sous tension. Au fur et à mesure que des forces invisibles tendent leurs cordes, la tension monte, faisant écho aux fragiles points de basculement de notre planète. À travers la mythologie grecque, la danse et la musique classique, cette pièce explore la frontière ténue qui sépare la résilience de l'effondrement.
	L'Expérience	Peilloux Aurélien	France 2023 Fiction 00:18:17	Camille (25 ans), étudiante en anthropologie, ne se remet pas de sa récente rupture amoureuse et abuse d'anxiolytiques. Un soir, elle n'en peut plus et va demander de l'aide à sa meilleure amie, chercheuse en neurosciences. Touchée par sa détresse, celle-ci accepte finalement que Camille essaye l'expérience sur laquelle elle travaille : un dispositif révolutionnaire pour soigner les angoisses.
	Corps et Âmes	Jean-Pierre Brachet	France 2024 Animation, Fiction 00:14:18	Yoana entretient une relation émotionnelle avec Loïc. Cependant, il semble que Loïc soit mort quelques années plus tôt lorsque l'avion qu'il pilotait s'est écrasé.
	Chasing daylight	Torsten Stier	Germany 2025 Animation 00:04:33	"Chasing daylight" est un film conceptuel né après avoir développé une méthode simple pour synchroniser la musique avec une animation par images clés. Il contient ses derniers développements en matière de génération fractale 3D, puisqu'il comprend un Mandelbulb modulaire et une élaboration détaillée d'un Mandelbox particulier projeté dans un ordre PseudoKleinian.

5^{ème} Festival du Court-Métrage Scientifique de Riom



Association Science - Toi !

www.sciencetoi.fr

21 et 22 Novembre 2025 - RIOM - Cinéma ARCADIA

**31 courts-métrages seront en compétition pour 3 prix :
Le prix du Public jeunesse, celui du Public, et celui du Jury**

Cette sélection sera présentée en 3 séances :

- Vendredi 21 novembre : 20h00 Tout public
- Samedi 22 novembre : 15h30 Jeunesse + Tout public
- Samedi 22 novembre : 17h30 Tout public

Pour voir la totalité des films sélectionnés, il faut être présent aux 3 séances.
Un programme des films présentés sera remis à l'entrée des séances.

Les séances démarreront à l'heure prévue !

Merci d'arriver minimum une ½ heure avant le début de chaque séance.

Samedi 22 novembre 19h30 - ARCADIA :

Remise des prix à l'issue de la dernière séance avec pot de l'amitié

**Le tarif d'entrée au festival, en totalité ou partiellement : 3 € par personne.
Un bracelet justifiera de l'acquittement de cette participation.**